

fantom slobode

Donosimo ulomak iz knjige teoretičarke Sunčane Tuksar *Unutarnji poslovi književnih figura* koja će uskoro biti objavljena u nakladi Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli.

Prema riječima autorice »film kao hibridna umjetnička forma kao svoje nezaobilazno obilježje ima retoričke mehanizme, književne figure, koje unutar diskurzivnim inzistiranjem oblikuju koncepte pri čemu se uzima u obzir 'vanjska politika' — ideološki učinak na publiku.«